

ПРИПРЕМА ЗА ЦЈЕЛОДНЕВНУ НАСТАВУ У ПРВОМ РАЗРЕДУ (ОГЛЕДНИ ЧАС)

ВРИЈЕМЕ: 18. децембар 2013. године у 8.00

НАСТАВНИК: Марко Шутало

МЈЕСТО: ОШ „Свети Сава“ Бијељина

РАЗРЕД: I⁴

ПРЕДМЕТНА ПОДРУЧЈА:

- Моја околина
- Говор, изражавање, стварање
- Спорт, ритмика, музика

ТЕМА: Оријентација у времену и простору

ПОДТЕМА: Сат, дан и седмица

ЕЛЕМЕНТИ ОГЛЕДА: Метода почетног читања и писања по Д. Б. Ељкоњину

ОБЛИЦИ РАДА: групни, рад у пару, индивидуални, фронтални

НАСТАВНЕ МЕТОДЕ: метода разговора, демонстративна, илустративна

НАСТАВНА СРЕДСТВА И ПОМАГАЛА: мемори табла са картонским шемама за ријечи са три, четири и пет гласова, картонске шеме за ученике са три, четири и пет празнина, велики и мали црвени и црни картонски кругови, пет великих шарених слова - самогласници, картонске траке за ученике са исписаним самогласницима, CD player, USB flash, штапићи, картице са сликом центара, Прва књига - Азбучица, 2 сета са по седам сличица за причање по низу слика, наставни листић, слике симбола за обиљежавање временских прилика

ЦИЉ: Систематизација основних појмова о дијеловима дана, као и постепено увођење ученика у праћење промјена у природи; да одреде број гласова у ријечи и позицију самогласника и сугласника; да се лијепо изражавају приликом причања по низу слика; да схвате појам броја шест и да га науче писати; да науче препознавати и писати слово Н.

ИСХОДИ:

- ✓ Да у једносложним и двосложним ријечима одреде број гласова и позицију самогласника и сугласника.
- ✓ Да одређене симболе за гласове (самогласнике) замијене словима и добију нове ријечи.
- ✓ Да правилно изговарају редне бројеве од један до пет.
- ✓ Да пјевају пјесму по слуху.
- ✓ Да разликују ритам, дуго и кратко.
- ✓ Да правилно сложе низ од 7 слика.
- ✓ Да лијепо и правилно причају по низу слика.
- ✓ Да уоче слово Н, напишу га и обоје.
- ✓ Да схвате појам броја 6 и да га правилно пишу.
- ✓ Да поштују правила одређених игара.

ТОК АКТИВНОСТИ:

ПРВИ ДИО:

Након што представим инспектора-просвјетног савјетника и све присутне госте, објашњавам разлоге њиховог присуства овом наставном дану; истичем циљеве наставног дана и укратко саопштавам његов ток.

ДРУГИ ДИО:

1. АКТИВНОСТ: Игра: Правилно слажемо гласове неких ријечи, представљених сликама, на разредној мемори табли (црвени и црни гласови по Ељкоњину)

Ученици долазе у централни дио учионице одакле добро виде мемори таблу са картонским шемама за гласовну анализу ријечи са три, четири и пет гласова.

Лијепим на таблу пет великих шарених слова - самогласника.

На катедри су, у три колоне, поредане карте са сликама предмета и бића, тако да се слике не виде. Прва колона - ријечи од три гласа, друга - ријечи од четири гласа и трећа - ријечи од пет гласова.

Три ученика, један по један, долазе до катедре, узимају слику из одређене колоне, показују је свима и именују шта је на њој представљено. Уз моја потпитања и сугестије врше гласовну анализу: "Колико има гласова у ријечи"? "Има ли црвених гласова, оних које тако лако изговарамо да нам језик и усне не сметају при њиховом изговору"? Постави црвене и црне кружиће на одговарајуће мјесто!"

2. АКТИВНОСТ: Игра: Постављамо црвена слова на мјесто црвеног гласа (круга) и стварамо нове ријечи

На сваком столу се налазе картонске шеме са три, четири и пет празнина као и више црвених и црних кругова. Дијелим ученике у парове. Узимам кутијицу у којој се налазе исписане једносложне и двосложне ријечи: САВА, РАМ, КАСА, РАД, ПРИЧА. Неко извлачи једну од тих ријечи и прочита је гласно. На припремљене шеме са три, четири или пет празнина ученици у пару постављају црвене или црне кругове, у зависности од тога да ли се на одређеном мјесту у ријечи налазе самогласници или сугласници.

Након провјере тачности урађеног, дијелим им картонске траке на којима су један испод другог црвеном бојом написани сви самогласници. Тражим да глас А замијене словом А у датој ријечи. Сљедећи захтјев је да се умјесто слова А постави слово О у задату ријеч помјерањем траке. Тражим од једног ученика да прочита новонасталу ријеч. Описани поступак се понавља са словима: У, И и Е.

3. АКТИВНОСТ: Пјевање пјесмице " Сатић куца" уз ритмичку пратњу

Активности претходи разговор о будилнику и времену када се устаје и лијеже у кревет као и кратко понављање о дијеловима дана. Слиједи појашњавање покрета које ћемо изводити приликом пјевања - благо њихање тијелом - као и начина на који ћемо одређивати ритам помоћу штапића. Прво ја, уз музичку пратњу, одређујем ритам у пјесми, а потом и ученици. Ученици одлазе на своја мјеста и остављају штапиће у торбе.

ФОРМИРАЊЕ ЦЕНТАРА ЗА УЧЕЊЕ

Позивам ученике да у реду дођу до катедре и узму једну од картица са сликом центара понуђених за тај дан (ПРИЧАОНИЦА, МАТЕМАТИКА, ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ).

4. активност: Рад у Првој књизи - Азбучица, стр. 75 (Уочи слово, обој и напиши)

ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ

Уочавамо како се правилно пише слово Н (стрелице у књизи) и исписујемо га прстом по столу. Затим га бојимо у Азбучици и на крају пишемо, појединачно, а онда и у ријечима са другим словима. Пратим рад и дајем потребна појашњења.

5. активност: Причање по низу слика "Један радни дан"

ПРИЧАОНИЦА

Ученици подијељени у двије групе треба да сложе седам сличица по хронолошком реду (радни дан једног ученика) и да наизмјенично причају по низу слика. У томе им помажу ученици „читачи“ који су им претходно прочитали оно што пише испод слика. Пратим рад и дајем потребна појашњења. Када неки ученик сложи слике, прилазим му и саслушам његову причу. Када већина ученика добро обави задатак, постављам им питања о дијеловима дана, седмици и појмовима: јуче, данас и сутра.

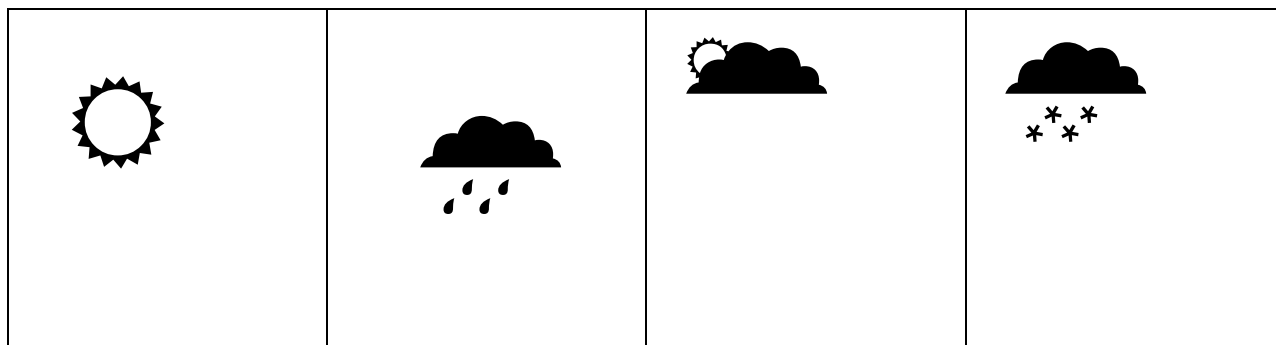
6. активност: Појам броја 6

МАТЕМАТИКА

Објашњавам ученицима како се правилно пише број 6 исписујући га на табли, а они га исписују руком на столу. Качим плакат на коме су нацртана два скупа. У једном скупу налази се 6 елемента, 6 тачкица у једном квадратићу и број 6 у другом (означавање бројности). У другом скупу налазе се 2 елемента, 3 тачкице у првом квадратићу и број 6 у другом. Тражим од ученика да нацртају оба скупа и да у другом додају све што је потребно. Након цртања започињем писање бројева сваком ученику на почетку реда. Ученици који раније заврше рад добијају додатни наставни листић за рјешавање.

7. активност: Посматрање времена и подсјећање ученика на слике - симболе за обиљежавање временских прилика

Разговарамо о годишњем добу које је у току и његовим карактеристикама. Утврђујемо какве су тренутне временске прилике и уз помоћ слика се присјећамо какво све вријеме може да буде.



8. активност: Игра „Борба пијетлова“

На поду се нацрта круг у који улазе два играча која скакућу на једној нози са длановима на лактовима. Играчи покушавају да натјерају један другог да нагази линију и изађе ван круга или да стане на обије ноге.

9. активност: Игра: Погоди биће или предмет представљен на гласовној шеми

На дио мемори табле са пет празнина постављен је, на првом мјесту црни, на другом такође црни, на трећем црвени, на четвртном црни и на петом црвени круг.

Према задатом распореду гласова смишљамо ријеч за погађање СВИЊА и записујем је на папир који ћу након што неко погоди замишљену ријеч показати ученицима.

Дјеци се предлаже да постављају питања: „Да ли је биће или предмет? Да ли је човјек, биљка или животиња? Да ли има неки одређени црвени или црни глас у ријечи?“

Када ученици погоде неки од црвених гласова излазе пред мемори таблу и врше замјену црвеног гласа црвеним словом. Када поставе оба црвена слова у задатој ријечи сугеришем им да погађају црне гласове (сугласнике) и да покушају да погоде коначно рјешење.

НАПОМЕНА: Могуће су и друге комбинације за распоред црвених и црних гласова у ријечи као и сам број гласова (три, четири или шест).

ТРЕЋИ ДИО:

Евалуација наставног дана:

- посматрање,
- питања – одговори,
- увид у радове,
- слушање.